

Kameramann / Kamerafrau

BERUFSBESCHREIBUNG

Kameraleute filmen Fernseh-, Video- und Filmproduktionen, aber auch Berichterstattungen, Dokumentarfilme, Werbefilme und Sportübertragungen. Technisches Können und Kreativität gehen bei Kameraleuten Hand in Hand. Sie hantieren mit Kameras, Stativen, Belichtungsmessgeräten und Filmzubehör. Sie beherrschen alle Aufnahmetechniken (z. B. Nahaufnahme, Weitaufnahme, Zoom), stellen bei den Kameras die entsprechenden Blenden und Schärfen ein und kümmern sich um die richtigen Belichtungsverhältnisse am Drehort. Kameraleute arbeiten in Studios und im Freien. Sie arbeiten im Team mit allen an der Produktion beteiligten Personen, vor allem mit RegisseurInnen, SchauspielerInnen und technischen Fachleuten wie z. B. Kamera-AssistentInnen, LichttechnikerInnen und TontechnikerInnen.

Ausbildung

Die Ausbildung zum Beruf Kameramann/-frau erfolgt meist in der Praxis, wobei sich folgende Phasen besonders bewährt haben:

- Lehre/Ausbildung als Fotografin / LichtbildnerIn (sinnvoll als Vorstufe)
- Praktikum bei einer Filmproduktion - Kopierwerk mit Kenntnis aller Arbeitsabläufe
- Praktikum bei einer Filmproduktion - Geräteverleih mit Kenntnis aller Kamerasysteme

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Drehbuch und Szenen im Hinblick auf die Kameraführung studieren
- die Szenen mit den RegisseurInnen besprechen; Einstellungen und Aufnahmetechniken festlegen
- Set vorbereiten: Geräte, Zubehörteile, Kabel, Aggregate, Lichter und Spotlights etc. organisieren und aufstellen
- Kamerafunktionen wie Blenden, Zoom, Schärfen etc. einstellen; jede Einstellung muss neu eingerichtet und ausgeleuchtet werden
- Szenen und Handlungsabläufe abfilmen; diese können vorgegeben sein (z. B. bei Berichterstattungen und Dokumentationen) oder gestaltet bzw. inszeniert sein
- das abgedrehte Material nach fotografischen und visuellen Gesichtspunkten beurteilen (z. B. Schärfe, Kontraste, Farbtreue)
- das abgedrehte Material digital nachbereiten und in Filmschnittstudios schneiden
- nach Ende der Dreharbeiten Materialabrechnungen durchführen, Kameraausrüstung warten und pflegen, rückliefern und sachgerecht verstauen

Anforderungen

- Fingerfertigkeit
- gutes Sehvermögen
- Gefühl für Farben und Formen
- gestalterische Fähigkeit
- gute Beobachtungsgabe
- gutes Augenmaß
- räumliches Vorstellungsvermögen
- technisches Verständnis
- Aufgeschlossenheit
- Durchsetzungsvermögen
- Kommunikationsfähigkeit
- Kompromissbereitschaft
- Kritikfähigkeit
- Motivationsfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Belastbarkeit / Resilienz
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- Planungsfähigkeit