

# Casting Director (m./w./d.)

## BERUFSBESCHREIBUNG

Casting Directors (m./w./d.) organisieren Castings für Film- und Theaterproduktionen. Sie arbeiten im Auftrag von Produktionsfirmen und sind dafür zuständig, die geeignetsten SchauspielerInnen für bestimmte Rollen aus dem BewerberInnen-pool auszuwählen und vorzuschlagen. Sie lesen Drehbücher, Manuskripte und Regieanweisungen, und führen auf deren Grundlage Castings durch, bei welchen die SchauspielerInnen sich vorstellen und vorseprechen.

Casting Directors (m./w./d.) arbeiten in Filmstudios und Theaterbühnen im Team mit RegisseurInnen, DrehbuchautorInnen, SchauspielerInnen und Kameraleuten zusammen.

## Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Drehbücher lesen, zu besetzende Rollen verinnerlichen
- mit DrehbuchautorInnen und RegisseurInnen über die Besetzung der Rollen beraten
- SchauspielerInnen aus Datenbank oder über Kontakte für Castings suchen
- ausgewählte SchauspielerInnen der Produktionsfirma, dem Theater vorschlagen
- Castings planen, organisieren und daran beratend teilnehmen

## Anforderungen

- gutes Sehvermögen (viel Lesen bzw. Arbeiten am Computer)
- Datensicherheit und Datenschutz
- Fremdsprachenkenntnisse
- gute Beobachtungsgabe
- Präsentationsfähigkeit
- Argumentationsfähigkeit / Überzeugungs-fähigkeit
- Aufgeschlossenheit
- Bereitschaft zum Zuhören
- Einfühlungsvermögen
- interkulturelle Kompetenz
- Kommunikationsfähigkeit
- Kritikfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Begeisterungsfähigkeit
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungs-fähigkeit
- Eigeninitiative
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Selbstorganisation
- Spontanität
- gepflegtes Erscheinungsbild
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- Planungsfähigkeit

## Ausbildung

Für den Beruf des Casting Directors (m./w./d.) gibt es keine geregelte Ausbildung. Casting Directors bringen meist eine Vorausbildung in Regie, Schauspiel oder Theater-, Film- und Medienwissenschaft mit.